

МКУК «Валуйская централизованная библиотечная система»  
Валуйская центральная библиотека  
Сектор краеведения  
Ураевская модельная сельская библиотека-филиал № 26

# ***Играй, гармонь, звени, частушка!***

Валуйки  
2019



## От составителя

*Гармонь, гармонь!  
Гуляют песни звонко,  
За каждый покачнувшийся плетень,  
Гармонь, гармонь!  
Родимая сторонка,  
Поэзия российских деревень!*

*А. Жаров*

Ни одна вечеринка на селе не обходилась раньше без задорной гармошки.

А знаете ли вы, как была сделана первая гармонь? Мастер взял две небольшие дощечки, провернул в них дырочки, потом прикрепил плотную сморщенную бумагу - и гармошка готова! Со временем бумагу заменила плотная материя, отверстия закрыли клапанами, и... заиграла, запела гармошка.

На Руси первую гармошку сделал тульский оружейник Иван Сизов в 1830 году.

Никто уже не помнит, у кого из жителей Ураево появилась первая гармошка. Зато до сих пор с ностальгией вспоминают сельских музыкантов, задававших тон на всех мероприятиях. И какой праздник без разудалой частушки?

Частушка (припевка, коротушка) - жанр русского фольклора, сложившийся к 1870-м годам. Истоки ее - игровые и плясовые припевки, «сборные» хороводные

песни, скоморошьи прибаутки, свадебные «дразнилки» и городские песни. Частушке свойственны злободневность тематики, афористичность, неожиданность метафор и рифм, напевно-речитативный тип мелодики, импровизация на основе устойчивых музыкальных форм. Будучи откликом на события дня, частушка обычно рождается как поэтическая импровизация.

В данном издании собраны частушки, которые исполняли жители села Ураево в недалеком прошлом.

## Растяни меха, гармошка!

В нашем селе было немало гармонистов–самоучек.

Один из них - Васильев Василий Никитович. Родился он в 1931 году в селе Ураево в бедной крестьянской семье. С малых лет познал тяжелый труд: работал в поле на быках, сеял и убирал урожай вручную, был конюхом, ухаживал за лошадьми.

В послевоенные годы был голод, хозяйства - разрушены. Но любовь к гармошке, песне, частушке поднимала дух, настроение.



В. Н. Васильев (слева), 1950-е годы.

После работы Василий вечером брал гармошку и шел на посиделки к друзьям в пустую хату, где собиралась молодежь. Там веселились до утра, и снова - на работу. Был женат, воспитал двоих дочерей. В память о нем в семье хранятся фотографии и его любимая гармошка.

\*\*\*

Иванов Николай Михайлович родился в селе Ураево в 1929 году, в бедной крестьянской семье. Также познал нелегкий труд с ранних лет. После армии вернулся домой. В 50-х – начале 60-х годов работал в клубе киномехаником. После образования рыбного хозяйства ушел туда работать, где и трудился до пенсионного возраста. На всех праздниках, посиделках играл задорные мелодии под гармошку. Был женат, воспитал двоих детей: сына и дочь.

\*\*\*

Васильев Василий Иванович родился в 1937 году в семье плотника. Отец занимался работой по найму, мать была домохозяйкой. В семье росли 5 детей. Василий Иванович помогал на работе отцу, а в вечернее время играл на гармошке, баяне. В том доме вся семья была музыкальной. Мать хорошо играла на

балалайке, младший брат играл на гитаре, сестры пели песни. Каждый праздник собирались все вместе и исполняли задорные мелодии, частушки, страдания.



В. И. Васильев (в центре), 1960-е годы.

Были и другие гармонисты в деревне. На каждой улице звучали смех, песни, устраивались танцы.



Народное гуляние, 1950-е годы (из архива В. В. Васильевой).

Селяне бережно хранят свои старинные песни, веселые боевые частушки, где отражены великие достижения, все этапы жизни, быта трудящихся, их думы, чаяния – все большое, могучее и задушевное, чем живет наш народ.





Гармошка В. Н. Васильева хранится в мини-музее Ураевской сельской модельной библиотеки.

## Ураевские частушки

\*\*\*

Растяни гармонь пошире,  
Пусть девчата подпоят,  
Чтобы знали во всем мире  
Как ураевцы живут!

\*\*\*

Наше поле рядом с вашим,  
Наше – колосистее!  
Ваши девки поют песни,  
Наши – голосистее!

\*\*\*

Полюбила я его  
А он, девочки, шофер!  
У него насчет любви  
Не работает мотор!

\*\*\*

Меня милый не целует,  
Говорит, курносая.  
Как же я его целую,  
Черта длинноносового?

\*\*\*

Меня милый не целует,  
Только обещается.  
А любовь без поцелуя  
Строго воспрещается!

\*\*\*

Ураевские ребята  
Знают, с кем знакомиться:  
У кого куры несутся,  
Самогонка водится!

\*\*\*

А Ураево село  
Увешано тюлью.  
Там девчата ничего,  
А ребята с дурью!

\*\*\*

А Ураево село  
Чем оно украшено:  
Липами, осинами,  
Девчатами красивыми!

\*\*\*

А Ураево село  
Красотою славится.  
Девчата песни запоют –  
Ребята все влюбляются!

\*\*\*

Мой миленок лысый-лысый,  
Я не знаю, куда деть.  
Если зеркала не будет –  
Буду в лысину глядеть!

\*\*\*

По дороге едет трактор –  
Золотые цепи.  
Мой миленок у руля,  
А я на прицепе!

\*\*\*

А цыганочку плясать  
Научила меня мать.  
А ты, доченька, пляши,  
Где ребята хороши!

\*\*\*

На мосту стоит миленок,  
Всем нам улыбается.  
Оказалось, зубы вставил –  
Рот не закрывается!

\*\*\*

Танцевала гопака,  
Задавила гусака.  
Что же я наделала,  
Задавила белого!

\*\*\*

А Ураево село  
Своей рыбой славится:  
Толстолобиком и карпом  
И Москва питается!

\*\*\*

Меня милый не целует,  
Говорит: потом, потом.  
Я иду, а он на печке  
Тренируется с котом!

\*\*\*

Мене милый изменил,  
А я и не охну:  
Не зеленая трава,  
В поле не засохну!

\*\*\*

Что у нас за председатель,  
Что у нас за сельсовет:  
Сколько раз мы говорили –  
Ухажеров у нас нет!

\*\*\*

Ох, топну ногой,  
Да притопну другой.  
Сколько я не топочу,  
Все равно плясать хочу!

\*\*\*

Мы с подружкой боевые,  
Боевые не совсем.  
Боевые любят - 40,  
А за нами – 37!

\*\*\*

Мы с тобою вышли,  
Обе – никудышни.  
Обе некрасивые,  
Зато девчата смелые!

\*\*\*

Полюбила водолаза,  
Только горечко одно.  
На свиданье приглашает  
То на берег, то на дно!

\*\*\*

Почему б не станцевать,  
Почему б не топнуть.  
Неужели в этом доме  
Половицы лопнут!

\*\*\*

Гармониста любить –  
Надо чисто ходить.  
А растрепую такой –  
Не полюбит никакой!

\*\*\*

Тракториста любить  
Нету интереса:  
Железяку на пузяку –  
И до МТСа!

\*\*\*

Приезжали меня сватать  
На серой кобыле.  
Барاخло мое забрали,  
А меня забыли!

\*\*\*

Мой миленок меня сватал,  
Сам глаза под шапку прятал.  
Не советует мне мать:  
Будет лодырь, а не зять!

\*\*\*

У миленка моего  
Треугольна голова:  
Какую шапку не оденет –  
То велика, то мала!

\*\*\*

Мы купили холодильник,  
Называется «Ока».  
Только в этом холодильнике  
Нет ни мяса, ни молока!

\*\*\*

Ты, подружка, выходи,  
А я уже вышла.  
Мы в Ураево поем,  
В Шелаево слышно!

\*\*\*

Мы с подружкой вдвоем  
Вам частушки пропоем.  
О том, что обе влюблены:  
Я в сметану, она – в блины!

\*\*\*

Голова у тракториста  
Состоит из трех частей:  
Карбюратор, генератор  
И коробка скоростей!

\*\*\*

Я соперницу не знала,  
А мне милый указал.  
Я теперь ее, раскосую,  
Узнаю по глазам!

\*\*\*

Выйду, выйду я плясать  
В розовых ботинках.  
Все ребята говорят,  
Что я как картинка!

\*\*\*

Полюбила я его,  
Он как будто ничего.  
Подойду, понюхаю,  
А он воня старухою!



\*\*\*

Хорошо тому живется,  
Кого мамка родила.  
А меня родил папаша,  
Мамка в городе была!

\*\*\*

Тракториста любить  
Надо подготовиться:  
Ящик мыла закупить,  
А потом знакомиться!

\*\*\*

Мы частушки вам пропели,  
Хорошо ли, плохо ли,  
А теперь мы вас попросим,  
Чтобы нам похлопали!

# Оглавление

От составителя.....	3
Растяни меха, гармошка!.....	5
Ураевские частушки.....	10

## Для заметок

# ***Играй, гармонь, звени, частушка!***

Компьютерная верстка М. Котова  
Дизайн обложки И. Рябова

Ураевская модельная сельская библиотека–филиал № 26,  
с. Ураево Валуйского района Белгородской области,  
ул. Победы, 4